

Nato a Torino l'11 agosto 1946, si è laureato in Storia moderna presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino, con la votazione di 110/110, lode e dignità di stampa dopo aver discusso una tesi di laurea su Pietro Bizzarri esule italiano del Cinquecento, successivamente pubblicata nella collana di studi della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino.

Proseguendo nel solco degli studi avviati con la tesi di laurea, ha sviluppato le sue ricerche soprattutto nello studio dei movimenti ereticali del '500, con particolare riferimento alla diaspora degli esuli italiani nei paesi dell'Europa orientale, ai movimenti radicali, all'antitrinitarismo e al rapporto di questa tradizione culturale, attraverso il socinanesimo seicentesco, con il deismo e le origini del pensiero illuministico negli anni della crisi della coscienza europea. Saggi e ricerche su questi temi sono apparsi in diverse riviste scientifiche, quali la «Rivista storica italiana», «Critica storica», «Annali della Scuola normale superiore di Pisa», «Odrodzenie i Reformacja w Polsce». È da questi studi che è poi scaturita un'ampia ricerca, fondata su nuove fonti testuali, sugli sviluppi del radicalismo antitrinitario del secondo Cinquecento in Polonia, Lituania e Transilvania, pubblicata nel 1977 con il titolo di *Antitrinitari nell'Europa orientale del '500*. Il libro ha ottenuto nel maggio del 1978 il premio Alessandro Bonavera per la storia, conferito all'Accademia delle Scienze di Torino.

Dal 1° novembre 1973 al 31 ottobre 1974 ha fruito della borsa di studio annuale dell'Accademia nazionale dei Lincei presso la Scuola normale superiore di Pisa, dove le ricerche sopra indicate hanno potuto giovare dell'opportunità di lavorare nella biblioteca di Delio Cantimori.

Dal 1° novembre 1974 al 31 marzo 1983 è stato assistente di ruolo, straordinario e poi ordinario, presso l'Istituto di Storia della Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Torino, dove ha regolarmente svolto esercitazioni e seminari nell'ambito dei corsi di Storia moderna su temi quali la Riforma protestante, le origini dello Stato moderno, rivoluzione nazionale e questione contadina nella Polonia dell'800, la tradizione sociniana, il problema della tolleranza religiosa tra Cinque e Seicento. Dall'impegno didattico connesso con l'ultimo degli argomenti ora accennati è poi scaturito il volume antologico *Il problema della tolleranza religiosa nell'età moderna. Dalla Riforma protestante a Locke*, pubblicato a Torino nel 1978.

Dal 1° novembre 1978 al 31 marzo 1983 è stato professore incaricato dell'insegnamento di Storia moderna II nella Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Torino.

Nel periodo luglio-settembre del 1979 ha potuto fruire di una fellowship presso la

Newberry Library di Chicago, grazie alla quale ha potuto svolgere intense ricerche sia su temi cinquecenteschi sia su Locke, Toland e i dibattiti religiosi e politici in Inghilterra tra Sei e Settecento.

Dal 1° aprile 1983 al 31 ottobre 1986 è stato professore associato di Storia dell'età della Riforma e della Controriforma nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino.

Nel periodo luglio-ottobre del 1983 ha potuto fruire di una fellowship presso la Cornell University di Ithaca (N.Y.), dove ha tenuto una serie di lezioni sul tema *The religious crisis in sixteenth century Italy*, affrontando soprattutto problemi di natura storiografica.

Dal maggio del 1984 è socio corrispondente e dall'aprile del 2004 socio nazionale, per la classe di scienze morali, storiche e filologiche, dell'Accademia delle Scienze di Torino.

Risultato vincitore all'unanimità dei voti del concorso di prima fascia di Storia moderna nel 1986, il 7 novembre dello stesso anno ha preso servizio presso la Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Cagliari come professore straordinario di Storia politica ed economica della Sardegna nell'anno accademico 1986-87 e successivamente, dal 1° novembre 1987, di Storia moderna.

Dal novembre 1990 è titolare della cattedra di Storia dell'età della Riforma e della Controriforma e poi di Storia moderna A nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino.

È stato membro del Comitato scientifico della «Rivista di storia e letteratura religiosa» dal 1987 al 2000, ed è membro del Comitato scientifico di «Studi storici» dal 1990 (di cui è stato tra i direttori tra il 1995 e il 2003), del «Bollettino della Società di studi valdesi» dal 2003, della «Rivista di storia del cristianesimo» dal 2004. Dal 2003 è tra i direttori della Rivista storica italiana.

Dal 1990 fa parte del Comitato scientifico della Fondazione Luigi Firpo di Torino, e dal 2007 di quello dell'Istituto nazionale di studi sul Rinascimento di Firenze; dal 1990 al 2006 ha fatto parte del Comitato scientifico della Fondazione Luigi Einaudi di Torino.

Dal maggio del 1984 è socio corrispondente e dall'aprile del 2004 socio nazionale, per la classe di scienze morali, storiche e filologiche, dell'Accademia delle Scienze di Torino; dal giugno del 2004 è socio corrispondente dell'Accademia Nazionale dei Lincei.

Nel gennaio-febbraio 2006 è stato invitato dall'Università di Oxford a tenere le Isaiah Berlin Lectures.

Nel corso degli ultimi anni i suoi studi si sono incentrati soprattutto sul problema della crisi religiosa cinquecentesca in Italia, con particolare riferimento ai movimenti di dissenso religioso, alla diffusione di dottrine eterodosse anche ai vertici dell'istituzione ecclesiastica, a Juan de Valdés e ai cosiddetti "spirituali", al ruolo religioso e politico dell'Inquisizione e alla svolta politica e religiosa degli anni centrali del secolo in relazione al problema generale delle origini della Controriforma. Al centro di tali studi, i cui risultati preliminari sono stati oggetto di numerosi saggi apparsi in diverse riviste italiane e straniere, si è posto il lungo lavoro di ricerca archivistica per la preparazione delle edizioni critiche di importanti processi inquisitoriali contro il cardinal Giovanni Morone, contro Pietro Carnesecchi, contro il vescovo Vittore Soranzo. L'edizione critica del processo moroniano (senza dubbio una delle fonti più complesse e preziose per lo studio della vita religiosa del '500 italiano), è apparsa in sei volumi editi dall'Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea tra il 1981 e il 1995, ai primi quattro dei quali è stato conferito nel giugno del 1988 il premio Federico Chabod per la storia medievale, moderna e contemporanea dell'Accademia nazionale dei Lincei. Gli esiti complessivi di tali ricerche sono poi confluiti in alcune monografie apparse tra il 1990 e il 1997: *Tra alumbados e «spirituali». Studi su Juan de Valdés e il valdesianesimo nella crisi religiosa del '500 italiano*, Firenze, Olschki, 1990; *Inquisizione romana e Controriforma. Studi sul cardinal Giovanni Morone e il suo processo d'eresia*, Bologna, Il Mulino, 1992 (II ed. riveduta e ampliata, Brescia, Morcelliana, 2005); *Nel labirinto del mondo. Lorenzo Davidico tra santi, eretici, inquisitori*, Firenze, Olschki, 1992; *Riforma protestante ed eresie nell'Italia del Cinquecento. Un profilo storico*, Roma-Bari, Laterza, 1993; e l'ampia introduzione premessa all'edizione critica di alcune opere di Juan de Valdés, *Alfabeto cristiano*, Torino, Einaudi, 1994; *Dal sacco di Roma all'Inquisizione. Studi su Juan de Valdés e la Riforma italiana*, Torino, Edizioni dell'Orso, 1998; *I processi inquisitoriali di Pietro Carnesecchi (1557-1567)*, Città del Vaticano, Archivio Segreto Vaticano, 1998 (in collaborazione con D. Marcatto); «*Disputar di cose pertinente alla fede*». *Studi sulla vita religiosa nel Cinquecento italiano*, Milano, Unicopli, 2003; *I processi inquisitoriali di Vittore Soranzo (1550-1558). Edizione critica* (in collaborazione con Sergio Pagano), voll. 2, Città del Vaticano, Archivio Segreto Vaticano, 2004; *Vittore Soranzo vescovo ed eretico. Riforma della Chiesa e Inquisizione nell'Italia del '500*, Roma-Bari, Laterza, 2006; edizione di Marcantonio Flaminio, *Meditationi et orationi formate sopra l'epistola di san Paolo ai romani*, a cura di Massimo Firpo, Torino, Aragno, 2007.

Nel corso degli ultimi anni si è dedicato anche a ricerche di storia dell'arte volte a studiare i nessi tra la crisi religiosa del Cinquecento e la cultura figurativa del tardo Rinascimento, dalle quali sono scaturite alcuni saggi e le monografie su *Gli affreschi di Pontormo a San Lorenzo. Eresia, politica e cultura nella Firenze di Cosimo I*, Torino, Einaudi, 1997; su *Artisti, gioiellieri, eretici. Il mondo di Lorenzo Lotto tra Riforma e Controriforma*, Roma-Bari, Laterza, 2001; e su *Battista Franco «pittore viniziano» nella cultura artistica e nella vita*

*religiosa del '500* (in collaborazione con Fabrizio Biferali), Pisa, Scuola Normale Superiore di Pisa, 2007.

Ha diretto l'opera *La Storia. I grandi problemi dal Medioevo all'Età Contemporanea*, voll. 10, Torino, Utet, 1986-1988; II ed. Milano, Garzanti, 1993-1995 (in collaborazione con N. Tranfaglia); *l'Atlante Enciclopedico Touring*, voll. IV-V (*Atlante storico*), Milano, Touring Club Italiano, 1989-1990; II ed., Torino, Utet, 1991; la *Guida all'Italia contemporanea. 1861-1997*, voll. 5, Milano, Garzanti, 1998 (in collaborazione con N. Tranfaglia e P.G. Zunino); *La storia e le sue immagini. L'Italia dall'Unità a oggi*, voll. 3, Milano, Garzanti, 2002-2003 (in collaborazione con P.G. Zunino). Dirige insieme con Vincenzo Ferrone la sezione di Storia moderna della «Biblioteca essenziale Laterza».

Massimo Firpo

Born 1946

Degree 1969 (University of Turin)

Post Doctoral Grants 1970-1973: Italian Ministry of Education, Scuola Normale Superiore di Pisa

Assistant Professor 1974-1983 (University of Turin)

Associate Professor 1984-1986 (University of Turin)

Full Professor 1986 -2009 (University of Cagliari, University of Turin)

Member of the Accademia delle scienze (Turin) since 1984 and of the Accademia nazionale dei Lincei (Rome) since 2004

Fellow of the Newberry Library (Chicago, IL) in 1979, the Cornell University (Ithaca, NY) in 1986, the University of Oxford (Isaiah Berlin Lectures) in 2006

Formerly member of the board of directors of "Studi storici" and "Rivista di storia e letteratura religiosa"; member of the board of directors of "Rivista storica italiana"

Formerly member of the scientific board of Fondazione Luigi Einaudi (Turin); member of the scientific board of the Fondazione Firpo (Turin) and of Istituto nazionale di studi sul Rinascimento (Florence)